



QUID EST VERITAS?

LA VERITÀ È LE SUE MASCHERE

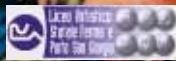
Teatro di Porto San Giorgio
STAGIONE 2011-12



CITTÀ DI PORTO SAN GIORGIO



eventi culturali





QUID EST
VERITAS?
LA VERITÀ E LE
SUE MASCHERE

TEATRO DI PORTO SAN GIORGIO

Fin dalla sua splendida aurora ellenica, l'arte teatrale ha significato un rapporto diretto e complesso con la verità *ἀλήθεια*. Lo spazio scenico è il perimetro magico all'interno del quale la realtà cerca di essere ciò che è in essenza, dando di sé tante immagini quante sono le possibilità interpretative dell'uomo a caccia di un senso delle cose. Il teatro – il teatro in senso proprio, quello estraneo sia allo sperimentalismo avanguardista che alle imitazioni televisive – è in ultima analisi un dialogo della mente umana con le forme infinite attraverso cui la Verità si mostra nel mondo.

Ecco allora che quello che si propone è un percorso che dalle finzioni letterarie di Pessoa giunge ai dubbi universali dell'Amleto shakespeariano, dalla dialettica tra Antigone e Creonte creata da Sofocle tocca le riflessioni contemporanee di Erich-Emanuel Schmitt e le maschere umane di Molière, per un percorso in cui il vero protagonista è sempre la Verità. A completare il percorso, sul medesimo tema un seminario di storia del teatro, una serie di conferenze nell'ambito della storia dell'arte, nonché l'immane rassegna del teatro per ragazzi.



QUID EST
VERITAS?

**TEATRO DI PORTO SAN GIORGIO
AMAT STAGIONE DI PROSA 2011-2012**

GIOVEDÌ 17 NOVEMBRE 2011

Khora Teatro presenta ALESSANDRO PREZIOSI

In "IL RE DEGLI INTERSTIZI"

Omaggio a Fernando Pessoa

Adattamento teatrale: Tommaso Mattei

LUNEDÌ 12 DICEMBRE 2011

Roma Spettacoli s.r.l presenta GIORGIO ALBERTAZZI,

in "AMLETO E ALTRE STORIE"

da William Shakespeare

regia di Daniele Salvo

QUID EST
VERITAS?



QUID EST VERITAS?

DOMENICA 29 GENNAIO 2012

CTB in collaborazione con LE BELLE BANDIERE presentano

ELENA BUCCI, MARCO SGROSSO

in "ANTIGONE" ovvero UNA STRATEGIA DEL RITO

da Sofocle

elaborazione drammaturgica e regia di Elena Bucci e Marco Sgrosso

MERCOLEDÌ 15 FEBBRAIO 2012

Compagnia della Rancia presenta

SAVERIO MARCONI, GIANPAOLO VALENTINI

in "VARIAZIONI ENIGMATICHE"

di Eric-Emmanuel Schmitt

regia di Gabriela Eleonori

DOMENICA 4 MARZO 2012 (fuori abbonamento)

Laboratorio Teatrale Proscenio presenta

L'AVARO

di Molière

Regia di Stefano Tosoni



QUID EST VERITAS?

**TEATRO DI PORTO SAN GIORGIO – IMPROVVIVO
FUORI CONTESTO – LA STANZA DELL'AUTORE**

SEMINARIO IN STORIA E FILOSOFIA DEL TEATRO

**A CURA DI LUIGI MARIA MUSATI CON CESARE CATÀ (didattica)
E STEFANO DE BERNARDIN (recitazione)**

SABATO 22 OTTOBRE, 17.30

“La Verità va scena: Così è (se vi pare) di Luigi Pirandello”

SABATO 29 OTTOBRE, 17.30

“L'Eroina della Verità. L'Antigone di Sofocle e i filosofi”

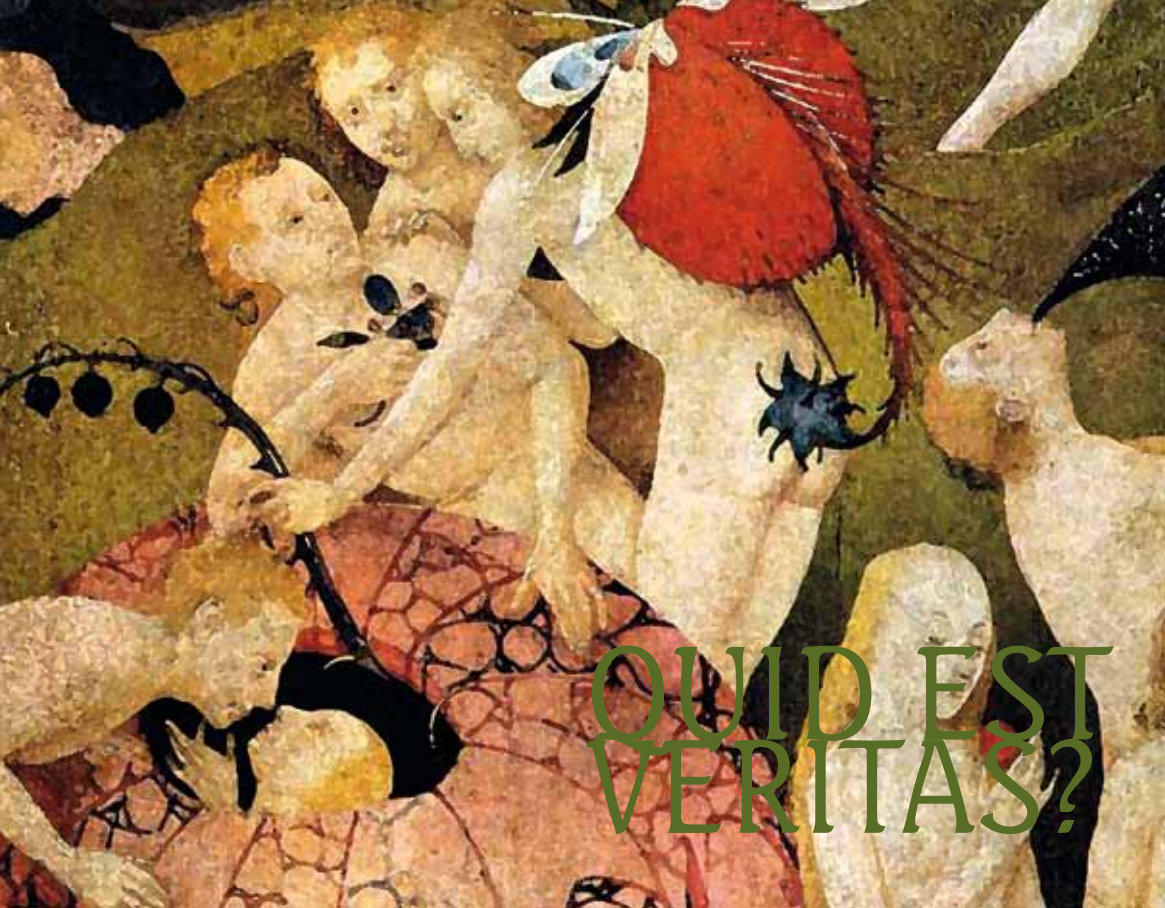
SABATO 5 NOVEMBRE, 17.30

“L'Amleto, di Shakespeare, il Principe della Verità

SABATO 12 NOVEMBRE, 17.30

“Shakespeare: Sogno (o Verità) di una notte di mezza estate”

QUID EST
VERITAS



QUID EST VERITAS?

**TEATRO DI PORTO SAN GIORGIO
LICEO ARTISTICO "OSVALDO LICINI"**

QUID EST VERITAS? I GIOVEDÌ DELL'ARTE INCONTRI SULLA STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Ore 17.00

1 DICEMBRE - Roberto Cresti, La verità dello sguardo: Piero Guccione e Gesualdo Bufalino

15 DICEMBRE - Daniela Simoni, Andy Warhol e la fabbrica dei sogni

12 GENNAIO - Simona Nicheli, Performance: vita e verità in azione

26 GENNAIO - Matteo Lafranconi, Realismi socialisti:
grande pittura sovietica 1920-1970

23 FEBBRAIO - Cesare Catà, Verità o Realtà: Hieronymus Bosch vs
il Surrealismo novecentesco

8 MARZO - Nunzio Giustozzi, Lucian Freud, verità a fior di pelle

15 marzo - Riccardo Venturi, Mark Rothko, lo spazio e la sua disciplina



QUID EST
VERITAS?

TEATRO DI PORTO SAN GIORGIO
EVENTI CULTURALI / TEATRO DI PORTO SAN GIORGIO

SPETTACOLI PER BAMBINI E ADULTI CHE RICORDANO DI ESSERE STATI BAMBINI
INIZIO SPETTACOLI ORE 17,00

DOMENICA 6 NOVEMBRE 2011

Ditta Gioco Fiaba (Milano)

ROSSO POP! (Cappuccetto)

Teatro d'attore, comico e d'azione

DOMENICA 20 NOVEMBRE 2011

Teatro Evento (Modena)

L'ASINELLO DI SHAMAR

Teatro d'attore, oggetti animati

DOMENICA 4 DICEMBRE 2011

Rosaspina Un Teatro – Compagnia Bella (Forlì)

RAPERONZOLA

Teatro d'attore, teatro comico

DOMENICA 8 GENNAIO 2012

Giallo Mare Minimal Teatro (Empoli)

BIT & BOLD E IL RACCONTO DI BIANCANEVE

Teatro d'attore e figure virtuali computerizzate

DOMENICA 22 GENNAIO 2012

Eventi Culturali\Teatri Comunicanti (Porto Sant'Elpidio)

L'ORCO DEL TEATRO

Teatro d'attore, comicità, interazione con il pubblico

DOMENICA 5 FEBBRAIO 2012

Granteatrino (Bari)

GIOCAPINOCCHIO

Attori, burattini, pupazzi, ombre

DOMENICA 26 FEBBRAIO 2012

Teatro Prova (Bergamo)

IL MANGIATORE DI SOGNI

Teatro d'attore

DOMENICA 11 MARZO 2012

Teatro Eidos (Benevento)

PULCINELLA E IL MISTERO DEL CASTELLO

Teatro d'attore, comicità

INFO

Comune di Porto San Giorgio - Ufficio Cultura 0734.680256

BIGLIETTI

Eventi Culturali (Lun-Ven 9.30-13.30) 0734.902107

Ingresso Singolo Spettacolo Stagione di Prosa: 15,00 euro

Ingresso Ridotto Giovani Under 25: 10,00 euro

Abbonamento a 4 spettacoli: 50,00 euro

Ingresso Singolo Spettacolo Teatro per Ragazzi: 4,00 euro

Abbonamento a 8 spettacoli: 28,00 euro

Vendita abbonamenti: 3-4-5 Novembre h. 17-20, Teatro Comunale

